

AREA TEORICO-METODOLOGICA

- Storia della Pedagogia Clinica
- 1974: nascita della scienza pedagogico clinica ad opera del Prof. Dr. Guido Pesci
- I presupposti epistemologici della Pedagogia Clinica
- Gli sviluppi della ricerca
- Il Prospetto formativo
- Il percorso in aiuto alla persona

AREA DEI FONDAMENTI INTERDISCIPLINARI (IN MODALITÀ ON LINE)

- Elementi di Pedagogia e Storia della Pedagogia
- Contributi della Neurologia
- Contributi della Neuropsichiatria
- Contributi della Psichiatria
- Elementi di Anatomia Funzionale
- Elementi di Marketing Professionale

AREA TECNICO-OPERATIVA: LE VERIFICHE PEDAGOGICO CLINICHE

- Analisi della domanda
- Verifica delle PAD (Potenzialità, Abilità e Disponibilità)
- Analisi scopica del repertorio semiotico
- Analisi Storica Personale
- Colloquio Storico Personale
- Analisi sull'autonomia e coscienza di sé
- Semiotica senso-percettiva
- Analisi dell'espressività grafica e cromatica
- Analisi delle abilità espressivo-verbali
- Analisi dell'espressività motoria
- Analisi delle abilità e disponibilità ad apprendere
- Metodologia e tecnica dei test
- Strumentario di base per la verifica delle PAD: Test Organizzazione, Grafo-percettiva, Test Mnesi Immediata, Test di Attenzione e Faticabilità, Test di Maturazione Logica, Test Self-Concept, Osservazione delle manifestazioni ansiose e depressive, Scala di valutazione del riadattamento sociale Holmes-Rahe, Analisi delle capacità intellettive e Test del pensiero creativo

AREA TECNICO-OPERATIVA: METODI E TECNICHE D'INTERVENTO PEDAGOGICO CLINICO

- SELF per il risveglio delle abilità nell'autonomia e coscienza di sé
- MPI® (Memory Power Improvement) per l'attenzione e la memoria
- BonGeste per la grafo-espressività
- Prismograph® per educare al segno grafico
- EUcalculia® per le abilità logico matematiche
- Writing Codex® per la codifica scritta
- Educromo® per la decodifica scritta
- Edumovement® per le esperienze organizzativo motorie
- Ritmo Fonico, Coreografia Fonetica, Vibrotattile e Linguaggio-Azione per l'ascolto, l'espressività e la comunicazione orale
- InterArt® per lo sviluppo della creatività
- LabyrinthWay
- Musicopedagogia® per la facilitazione delle modalità interattive
- Discover Project®, Trust System®, TouchBall® (brevetto ISFAR), BodyWork® per la consapevolezza corporea
- Training induttivo per favorire il rilassamento
- Reflecting® per favorire l'evoluzione positiva
- Semiotica Senso-Percettiva per facilitare l'interazione
- Pedagogia Fantasmagorica®: Psicofiabe®, Picturefantasmagory®, ClinicMentalPicture®, Cyberclinica® per favorire nuove disponibilità relazionali
- Metodo Tales of Sand® (modalità online)

FORMAZIONE PERSONALE

- Dinamiche relazionali per facilitare e sviluppare i processi interattivi e la crescita individuale degli allievi